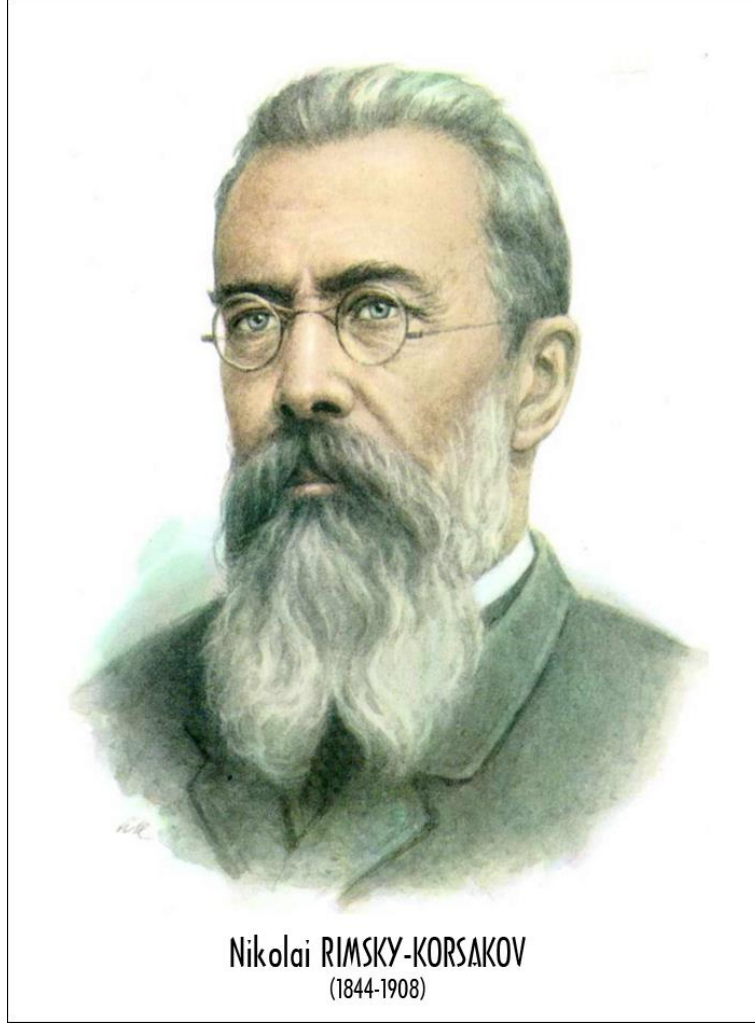


Nikolai RIMSKY-KORSAKOV



18 Mart 1844, Tikhvine, Rusya – 21 Haziran 1908, Lubensk, Rusya.

Rus müzisyen, besteci, müzik eęitimcisi.

Rus beşlerinin en genç uyesidir. St. Petersburg Deniz Harp Akademisi'nde oğrenim görürken kendini bir mziki olarak eğitmeyi ihmal etmemiştir. Bu arada Balakirev'ten ders alması onun Beřler'in diğer üyeleriyle tanışmasına sebep olur. Donanmadaki görevinden ayrılıp bandoları denetleme görevine geçer. Ve ölümüne kadar St. Petersburg'daki konservatuvarda oğretmenlik yapar.

St. Petersburg'un 200 kilometre uzağındaki küçük Tikhvin kasabasında dünyaya geldi. Doęduęunda babası 60, annesi 42, erkek kardeşi ise 22 yaşındaydı.

Küçük Nikolay, piyano almayı Tikhvin'de oğrendi. Yeteneęini ve kulağının iyi olduğunu farkedenden ailesi, bunun pek üzerinde durmadı. Çünkü Nikolay'ı, ağabeyi gibi ülke donanmasının başarılı bir denizcisi olarak görmek istiyorlardı. Ve genç adam, 12 yaşında St. Petersburg'daki donanma okuluna girdi.

Korsakov, o günden sonra müzikal çalışmalarına hız verse de geçinebilmek için

donanmadaki işini de sürdürmüş ve ancak 8 yıl sonra aktif işinden ayrılabilmiştir. Bestecinin müzikal alandaki çalışmaları, yalnız yaratıcı işleriyle sınırlı değildir.

1871'den yaşamının sonuna kadar St. Petersburg Konservatuvarı'nda profesörlük yapmıştır.



27 yaşında bu onurlu mesleği icra etmeye başlayan Korsakov, donanmanın brass grubunda on yıl çalışmış, Müzik Okulu'nda yedi yıl müdürlük, Imperial Capella'da ise 10 yıl müdür yardımcılığı yapmıştır. 1874-1907 tarihleri arasında St. Petersburg, Moskova, Kiev, Brüksel ve Paris'te çok sayıda senfonik konser yöneten besteci, 64 yaşında Loubensk'te yaşamını yitirmiştir.

Eserleri

11 senfoni, 15 opera, 3 enstrümental ve orkestral çalışma, 79 rmans, 2 koleksiyon ve çok sayıda piyano çalışması üreten büyük bir bestecidir.

Binbir Gece Masalları'ndan esinlenilmiş olan Şehrazad adlı eseri çok bilinir.

"Armoni Üzerine Yazılar", "Orkestrasyonun İlkeleri" ve "Müzikal Yaşamımın Efsanesi" adlı üç kitap yazmıştır.

