

MARCHAND



Giovanni Battista BONONCINI
(1670-1747)

18 Temmuz 1670, Modena, İtalya – 9 Temmuz 1747, Viyana, Avusturya.

İtalyan Barok besteci ve viyolonsel virtüözü.

İtalya, Avusturya ve Almanya'daki çeşitli görevlerden sonra İngiltere Krallık Müzik Akademisi'nde görevlendirildi.

Marlborough Dükü'nün desteği ve politik nedenlerle Handel'in karşısına rakip olarak çıkarılmıştır.

Operaları

- *Serse Operası* (1694)
- *Il trionfo di Camilla* (1696)
- *L'amore eroica fra pastori* (1696)
- *La clemenza di Augusto* (1697)
- *La fede pubblica* (1699)
- *Cefalo* (1702)

- *Etearco* (1707)
- *Maria fuggitivo* (1708)
- *Astarto* (1720)
- *L'odio e l'amore* (1721)
- *Crispo* (1721)
- *Griselda* (1722)
- *Erminia* (1723)
- *Calphurnia* (1724)
- *Astianatte* (1727)
- *Alessandro in Sidone* (1737)

Diğer eserleri

- *Messe brevi* (1688)
- *Divertimenti da camera* (1722)
- *XII Sonatas for the Chamber* (1732)
- *Lidio, schernito amante* (cantata)