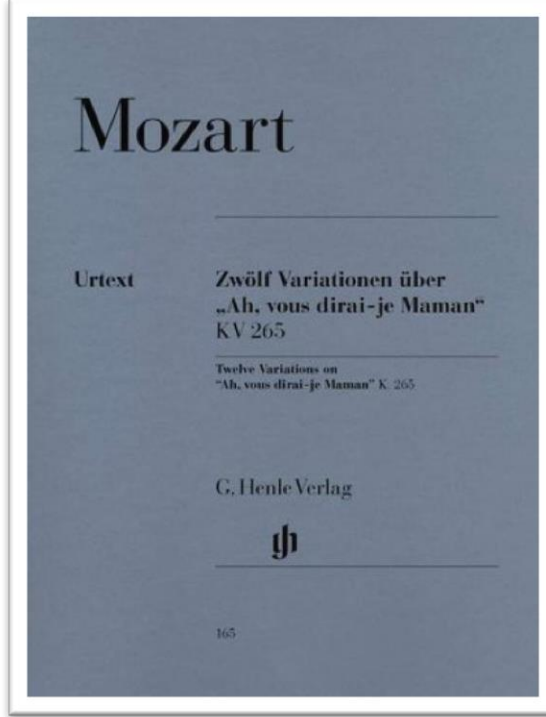


Fransız Şarkısı "Ah, vous dirai-je-maman" üzerine 12 Varyasyon, Do Majör (KV265)



22 yaşındaki Mozart, Aloisia Weber' aşık olduğu yıl Paris turnesine gitmek istememiş, ancak babasının ısrarı üzerine 58 yaşındaki annesiyle 14 Mart 1778'de yola çıkmış, 23 Mart'ta Paris'e ulaşmıştı. 3 Temmuz günü annesi Anna Maria, aniden öldü. Bu acıklı olay Paris'te yalnız kalan Mozart'ı çok üzmüş, aile dostu Rahip Bellinger'e yazdığı hüznü mektupta bu ölümü anlatmıştır. Mozart, bu karanlık günlerde Do Majör Sonat'ı (KV330), "Ah, vous dirai-je maman" Varyasyonları'nı (KV265) ve ilk trajik sonatı olarak tanımlanan La Minör Sonat'ı (KV310) yazmıştır.

Mozart'ın Türkçe'de "Daha dün annemizin kollarında" sözleriyle tanınan "Ah, vous dirai-je maman" (Ah, size anlatacağım anne) adlı çok ünlü anonim şarkı üzerine yazdığı 12 varyasyon tümüyle Fransız zevkini yansıtır. Melodi her zaman hazır ve sıcak tutulur. Ancak Mozart yine kesin bir şemaya bağlı kalmamış, ikinci varyasyondan sonra kromatik notalarla kendi özel gerilimini yaratmaya başlamış; bu çok sade ancak çekici varyasyonlara kendi damgasını vurmuştur. Do Majör tondaki bu çocuksu ezgiyi, çocukluktaki acı ve hüznü belirleyen minör varyasyonlarla kanon biçiminde işlemiştir.

Süre 8'

Christian Lindberg & Justus Frantz (W.A. Mozart KV 265)

http://www.youtube.com/watch?v=LE-PVe_j8wQ

Fazıl Say ~ Ah vous dirai je, Maman Üzerine 12 Varyasyon Kv 265 (Mozart)_MP4_.mp4

<http://www.youtube.com/watch?v=f3JgXr1FSvA>

Rafael Puyana plays Mozart's variations Kv265 (Ah, vous dirai-je Maman--Twinkle Twinkle Little Star)

<http://www.youtube.com/watch?v=3izeEp3JKwc>

Kazım ÇAPACI